

No Amnistian a Inculpados en la Muerte del Dr. Ingallinella

Cúmplase el Segundo día del Paro Parcial en la Comuna

Prevén Desacuerdos en la Reunión Atómica de Ginebra

Paro de mozos en Bs. Aires

C. FEDERAL, 1º (Telam). — El personal gastronómico de todos los establecimientos de esta capital inició a las 6 de hoy, un paro general de 24 horas en adhesión al conflicto que mantienen los trabajadores del City Hotel Auto - Service California y Boite Embassy.

A consecuencia de ello, todos los bares, confiterías, restaurantes, hoteles y casas de comida permanecieron con las puertas cerradas.

La embajada de Canadá por su parte, anunció que ha quedado postergada para mañana la recepción que había organizado para hoy en adhesión al nuevo aniversario de la proclamación de la Confederación Canadiense.

A mediodía se reunieron el subsecretario del Interior y el representante legal de la Unión Obrera Gastronómica para tratar la situación del gremio, así como las detenciones producidas y algunas medidas que se tomaron esta mañana.

Incidentes

Con respecto al paro, que comenzó a hacerse efectivo a la hora indicada, pudo observarse en la zona céntrica que algunos locales mantenían abiertas sus puertas. Sin embargo, al producirse incidentes frente a esos establecimientos entre grupos de estudiantes, optaron por cerrar.

En previsión de cualquier hecho que pudiera producirse la Jefatura de Policía destacó efectivos en las calles.

Un pedido de amnistía ha sido negado

El juez de sentencia Dr. Larguía, por secretaría Ferrer, resolvió denegar la solicitud de amnistía presentada por Santos Barrera, Arturo Leonart y Francisco Rogelio Espindola, implicados en el homicidio del Dr. Juan Ingallinella.

El juez hace diversas consideraciones sobre el alcance de la Ley de Amnistía, señalando que, en forma expresa, miembros de las dos Cámaras del Congreso manifestaron que esta ley "no es para los torturadores". Cita a juristas para mencionar "que la atrocidad del medio empleado puede convertir al delito conexo en delito común", y recalca que en este caso fué el uso de la piqueta eléctrica lo que determinó la

AÑO XLV Miembro de la Sociedad Interamericana de Prensa N° 13.666

CRONICA

DIARIO INDEPENDIENTE AL SERVICIO DEL PUEBLO

Director: Néstor Joaquín Lagos

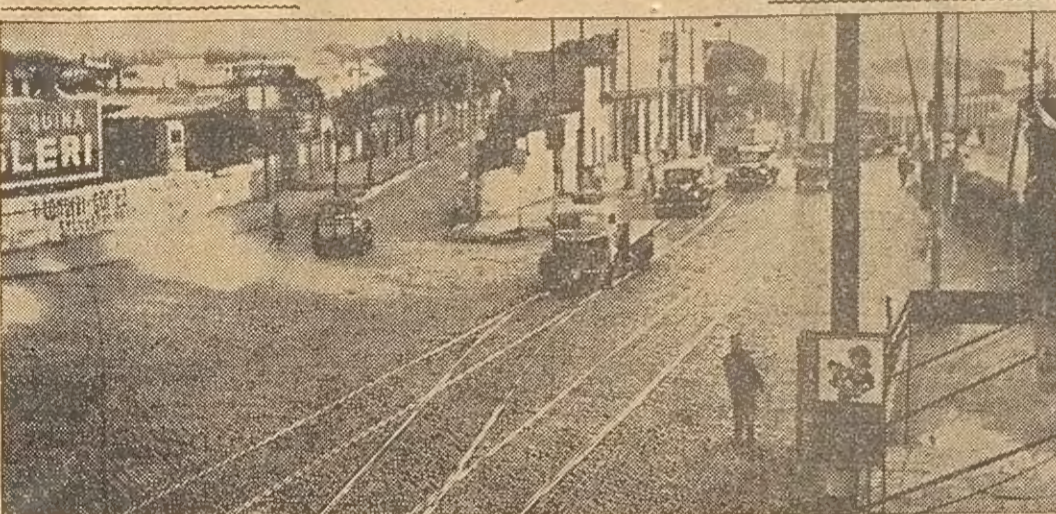
6 PAGINAS \$1

TARIFA REDUCIDA - CONCESION N° 2398

FRANQUEO PAGADO - CONCESION N° 2671

ROSARIO, Martes 1º de Julio de 1958

Cruce Alberdi: Solución Fácil que no Llega



Poco costaría hacer desaparecer ese caserón viejo y ruinoso que constituye una de las causas fundamentales del embotellamiento del tránsito en el Cruce Alberdi. La solución del problema es fácil, pero a pesar de ello no llega aunque los vecinos insistan en reclamarla. (Ver información en página 3).

Negociación de Paz en Líbano

Entre Tanto Arrecia la Lucha, que Está en su Séptima Semana

MUKHTARA (Líbano), 1º (INS). — El líder rebelde Kamal Jumblatt declaró desde su baluarte en las montañas Chouf, que se está realizando un nuevo esfuerzo de compromiso para tratar de terminar la revuelta libanesa, que entró en su séptima semana.

Pero previno que los insurrectos aceptarían ayuda extranjera de "voluntarios" como técnicos soviéticos y chinos si se produce una intervención militar occidental en el país.

La lucha contra las fuerzas gubernamentales es intensa y las bajas se estiman numerosas en ambos bandos.

La aviación militar libanesa pudo ayer en acción contra la reacción provista de cohetes para rechazar un escuadrón de cazas de la Fuerza Aérea de Israel, partidarios del cabellero rebelde Kamal Jumblatt, en las estribaciones de los cerros próximos al aeropuerto de Beirut.

La intervención de la fuerza aérea se produjo luego de haberse evacuado una aldea, entera y una escuela británica ante la inminencia del asalto de los insurrectos.

El magistrado concluye denegando la solicitud de amnistía.

Latinoamérica Reclama Otra Política Económica por Parte de los E. Unidos

BUENOS AIRES (Exclusivo). — Los círculos diplomáticos latinoamericanos en Buenos Aires, la Casa Rosada y la Embajada de Estados Unidos, están convencidos de que ha sonado la hora del panamericanismo práctico y juzgan que Estados Unidos tiene en sus manos la "última oportunidad" de convertir en realidad el sueño trunco de autenticas y bien entendidas solidaridades hemisféricas.

* NUEVO IMPULSO

Los funcionarios del gobierno argentino, comenzando por el presidente de la República, Dr. Arturo Frondizi, sostienen que el intercambio de cartas entre el presidente Eisenhower y el primer mandatario de Brasil, Dr. Juscelino Kubitschek, y el posterior entre éste y el jefe del Estado argentino, han colocado a las relaciones hemisféricas en sus verdaderas dimensiones y se congratulan de que el nuevo "impulso vivificante" se esté encauzando hacia una conferencia cumbre o de cancilleres exenta del formalismo condecoratorio a que hizo mención Kubitschek en la carta a su colega argentino.

El Dr. Frondizi ha significado explícitamente al presidente de Estados Unidos que apoya plenamente la idea del doctor Kubitschek de revisar las relaciones interamericanas, en particular las normas económicas, que han colocado a la América Latina al borde de la más grave crisis de su historia, como advirtió recientemente el secretario general de la Organización de Estados Americanos, doctor José A. Mora. Más aún, el propio doctor Frondizi, al exponer sus inquietudes panamericanistas en los discursos que pronunció en los parlamentos de Uruguay, Brasil, Perú y Chile, expresó enfáticamente que propiciaría una nueva concepción revolucionaria en las relaciones del continente, dando a entender claramente que, en última instancia, las propias 20 naciones latinoamericanas debían decidirse a volar solas, comenzando por los mercados regionales y la integración económica eventual.

* INVERSIONES Y AYUDA

En apoyo de este aserto, en los círculos diplomáticos se citan las palabras del Sr. Nixon, sobre todo su reciente afirmación de que Estados Unidos comprende cabalmente que todas las repúblicas latinoamericanas forman parte de una misma familia y que el que perjudica a uno de esos estados, afecta a todos los demás. Y, contrariamente a la impresión que predominaba hasta ahora 2 meses, opinan que hay sólidas razones para presumir que tanto Eisenhower como Nixon no están pronunciando huecas palabras cuando aluden a la necesidad de acrecentar los contactos económicos, políticos y culturales del hemisferio, con el espíritu práctico que aguiarda la América Latina: ayudando al comercio, al desarrollo económico y fomentando la inversión de capitales privados y gubernamentales norteamericanos.

Por lo mismo, consideran que Estados Unidos ya no podría ocurrir a la mesa de deliberaciones hemisféricas — como la proyectada

reunión de presidentes o de cancilleres — con las manos vacías, aunque hacen hincapié — tal como lo significó Kubitschek — de que los países latinoamericanos no quieren dádivas o limosnas, sino condiciones que permitan un vigoroso desarrollo nacional, en consonancia con las fabulosas riquezas potenciales adormecidas en sus territorios.

* MENOS RESTRICCIONES

Los asesores del Dr. Frondizi han declarado en privado que debe terminar la "balcanización de la América Latina", sugiriendo así que habrá que eliminar los factores inhibitorios que detienen el progreso del continente. Al propio tiempo, no alcanzan a comprender cómo Latinoamérica continúa con los ojos cerrados a la realidad de que cruzando las fronteras los países del continente pueden obtener lo que mutuamente necesitan para su próspero desarrollo: con el simple expediente de eliminar las restricciones que suponen las barreras aduaneras.

El Dr. Frondizi, en sus cartas a Eisenhower y Kubitschek, por obvias razones que impone la diplomacia, se ha abstenido de reflejar cualquier sentimiento de tipo imperialista, pero ha hecho especial hincapié en que los sentimientos que comparten Argentina y Brasil — acogidos favorablemente por el Consejo Nacional de Gobierno de Uruguay — reflejan puntos de vista de un país determinado, sino un estado de conciencia de todo el continente. Y aunque no lo precisó de hecho sin duda el Dr. Frondizi tenía presente el imperativo de establecer nuevos moldes en las relaciones interamericanas que eviten las zozobras económicas que preocupan a todos los países latinoamericanos. Es decir, que cuando llegue el momento de estructurar la nueva era del "panamericanismo positivo", Estados Unidos comience por eliminar las barreras del comercio y su sentido proteccionista para que los precios de los principales artículos de exportación de los países latinoamericanos no continúen mermando, con el consiguiente impacto sobre la restricción de las importaciones como único camino para ahorrar divisas y atenuar el déficit de sus respectivas balanzas de pago.

Ambiente de mutuo recelo

GINEBRA, 1º (INS). — Los principales científicos de Oriente y Occidente se reúnen hoy en una atmósfera de mutua desconfianza para probar una fórmula — a prueba de engaño — de descubrir explosiones nucleares secretas. Las perspectivas parecen oscuras.

Los científicos occidentales son abiertamente pesimistas en cuanto a persuadir a los rusos a aceptar un sistema de inspección internacional como primer paso hacia un acuerdo mundial de desarme atómico.

Los científicos rusos están callados, pero los despachos de Moscú y las transmisiones de radio, se refieren a la "ambigua" posición de Estados Unidos y a la "abierta y clara posición soviética pro cese de las pruebas nucleares".

Rusia quiere una declaración definitiva por las grandes potencias accediendo al cese de futuras pruebas nucleares. Occidente cree que tal declaración sería ineficaz sin un plan de inspección para visitar el campo nuclear en Rusia y China comunista.

* Posibles obstáculos

Los científicos occidentales no creen que Rusia quiera compartir sus secretos atómicos y que, está en disposición de aceptar un acuerdo general de desarme en este momento, y predicen que sabotarán las conversaciones que tratan de culpar por el fracaso a los aliados.

Señala la primera conferencia entre Oriente y Occidente desde que se realizaron las frías conversaciones de desarme en Londres el año pasado.

Los diplomáticos occidentales consideran la ocasión como la prueba final sobre si los rusos están preparados para concluir un acuerdo de desarme, a pesar del reciente "retroceso" soviético a la política stalinista de "fuerza" del pasado.

* Niega Kadar

BERLIN, 1º (INS). — El primer ministro de Hungría, János Kadar, negó haber prometido a Yugoslavia que el ex "primus" ejemplar, Imre Nagy, recibiría un salvoconducto si abandonaba la embajada yugoslava durante el alzamiento de Budapest en 1956. La agencia de noticias A.D.N. de Alemania oriental, que dice que Kadar "negó categóricamente" el calificativo de "falsedad", que el gobierno hubiera faltado a su palabra sobre Nagy.

* Directores de diarios locales con A. Frondizi

C. FEDERAL, 1º (Telam). — Se cumple en la residencia presidencial de Olivos el almuerzo en el que se reúnen el primer magistrado, doctor Frondizi, y directores de los diarios rosarinos.

Prosigue así el presidente su plan destinado a mantener contacto directo con quienes tienen a su cargo la dirección de la prensa nacional.

* Los directores que participan

En la oportunidad, ocuparon la mesa junta al presidente los señores Néstor Lagos, director de "La Capital", Carlos O. Lagos y Ovidio C. Lagos, directores de "La Capital", Antonio Robertaccio y Virgilio Albanese, directores de "La Tribuna", y Lindolfo Campesino, director general de "Rosario" y "Democracia".

* Excelente zafra se realiza en Jujuy

SAN SALVADOR DE JUJUY, 1º (Telam). — Se concretó un pleno éxito de la zafra azucarera. En el ingenio La Esperanza la producción alcanzará a las ochenta mil toneladas. En el ingenio Ledesma se llevan a su término las zafra de 1.000.000 de toneladas de producto.

* Aumentos en el tabaco

SALTA, 1º (Telam). — Fué reajustado el precio del tabaco criollo a los efectos de absorber los aumentos de los jornales se resolvió aumentar en pesos 5, cada 10 kilos el precio fijado.

* Se reglamenta el pago del salario familiar

C. FEDERAL, 1º (Telam). — Será reglamentado el decreto ley que estableció que las empresas industriales y comerciales de pago abonen a su personal 150 pesos mensuales por cada hijo menor de 15 años e incapacitado, y crean, en un fondo compensatorio de asignaciones familiares. La tarea respectiva estará a cargo de una comisión especial creada por resolución del ministro de Trabajo y Seguridad Social, señor Alfredo Aliende.

* FIDESE ANTICIPA DE UNA PARTICIPACION

TUCUMAN, 1º (Telam). — El Poder Ejecutivo solicitó al secretario de Hacienda de la Nación que dispusiera su anticipo a la provincia, de la participación que en impuestos le corresponde, la suma de 35 millones de pesos, para la atención del pago de sueldos del personal de la administración y la realización de diversas obras. Fide también que dicho anticipo sea descontado en cuatro cuotas mensuales consecutivas, a fin de no entorpecer el desenvolvimiento financiero.

MOTONETISTAS

ESTACIONE BIEN

BAJO TECHO

AMPLIAS GARANTIAS DE SEGURIDAD

TARIFAS Reducidas

Organización Exposición

884 MAIPU 884

ESTACIONAMIENTO Y SERVICE ATENCION COMPLETA a la hora que Ud. lo necesite

MECANICA — CHAFERIA — PINTURA GOMERIA — LAVADO Y ENGRASE

ABONO Estacionamiento:

Tarifas Especiales Para los Primeros 200 ABONADOS CONTE LA VENTA DE SU MOTO O MOTONETA A NUESTRA ORGANIZACION

MO-TOCI-CLIS-TAS



Sesionó el Concejo Hasta las 4.45; Recesso Durante Este Mes

Hasta las 4.45 de hoy estuvo reunido el Concejo Deliberante de nuestra ciudad, que había fijado su deliberación a las 20.30, en cumplimiento de la última sesión extraordinaria del primer período. Sin embargo, a medianoche fué preciso votar una nueva extraordinaria, que se prolongó hasta la hora indicada, aprobándose, en conjunto más de 120 iniciativas.

De todos los asuntos considerados en esta trascendental sesión, el de mayor importancia, y que dio lugar a un animado debate, correspondió a un proyecto del Dr. Juan Hipólito, de la UCRH, referente a los terrenos de los ferrocarriles. Iniciativa que se aprobó, finalmente, con reformas, y por la cual se solicita al Departamento Ejecutivo que se dirija a la Dirección de Ferrocarriles solicitándole que suspenda los remates de tierras y dejándolos expresamente constancia de que la comuna reclama los derechos que sobre los terrenos de referencia le corresponden.

Una vez terminado este asunto el cuerpo se constituyó en sesión secreta y pres-

Hicieron un paro empleados ópticos

En una asamblea general efectuada por los asociados del Sindicato Argentino de Trabajadores Ópticos, se dispuso realizar un paro de protesta por la intranquilidad patronal en aplicar el aumento del sesenta por ciento. La paralización que tiene una duración de 24 horas, se inició a la cero hora del día de la fecha.

El receso del Concejo Deliberante se prolongará hasta el viernes 1º de agosto.

SUPUESTO ULTIMATUM RUSO A GOMULKA

Opción entre Tito o Moscú

BERLIN, 1º (INS). — El diario del oeste berlinés "Nacht Despeche" afirma que los soviéticos obligaron al jefe comunista polaco Wladyslaw Gomulka a denunciar el "trikismo" mediante amenazas de arrestarlo y ocupar totalmente Polonia.

Según el periódico, el gobierno ruso emplazó a los polacos a elegir entre el apoyo al bloque soviético o la ocupación militar de su territorio y la formación de un gobierno por parte de las fuerzas opositoras a Gomulka que se mantienen fieles al Kremlin.

El rotativo agrega que el Kremlin apoyó sus amenazas con la concentración de grandes fuerzas mecanizadas en la frontera ruso-polaca y trasladando tropas hacia la zona fronteriza con Polonia desde la ocupada Alemania Oriental. Los medios habrían dado a Gomulka 72 horas de plazo para que expidiese una declaración escrita atacando a Yugoslavia y el mariscal Tito y justificando la ejecución del ex premier húngaro Imre Nagy.

* La crítica polaca

MOSCU, 1º (INS). — El diario "Pravda", órgano del Partido Comunista, publicó el texto completo del discurso pronunciado el sábado por el jefe del partido ruso polaco, Wladyslaw Gomulka, denunciando a Yugoslavia y atacando a Occidente por su actitud respecto a la ejecución del líder rebelde húngaro Imre Nagy.

Aunque el lenguaje de Gomulka al criticar a la Yugoslavia de Tito no fué tan violento como el de los dirigentes chinos y otros comunistas, parece aquí que Gomulka se sumó plenamente a la actual campaña para que Yugoslavia vuelva al bloque comunista dirigido por el Kremlin.

Pide Pagar la Federación Gremial los Aportes Jubilatorios Adeudados, en Plazo sin Intereses

La Federación Gremial del Comercio e Industria de Rosario, se ha dirigido al presidente de la Nación, Dr. Arturo Frondizi, por resolución del consejo federativo de la entidad y en representación de sus 60 cámaras y 30 entidades afiliadas, a los efectos de reiterar una gestión oportunamente planteada, acerca del otorgamiento de facilidades a las empresas, para el pago de sus deudas por aportes jubilatorios. Se solicita que dicho pago se fije en un plazo optimo de hasta 20 años, en cuotas mensuales y sin intereses, y la eliminación de los intereses devengados hasta el presente, por igual concepto, y en virtud de sus disposiciones en vigor sobre el particular. Entre los fundamentos con que abona su petición la organización, empresarial, figura el ritmo de constante aumento de las cargas sociales de los últimos años, que han desca-

Las Maravillas de la Técnica y la Ciencia Reúnen en Bruselas

PARIS. (Especial para CRONICA). — En Bruselas, mucho antes de llegar a la Exposición de 1959, se ve, brillante en el cielo nuevo "Atomium", que simboliza a la era atómica. Esta colosal bola de acero y de aluminio constituyen el centro de atracción de la exposición. Cada una mide 18 metros de diámetro y un ascensor ultra-rápido es lleva a ellas.

En cada esfera hay dieciséis "stand" en los que se hallan expuestas las realizaciones belgas en el orden del dominio atómico, la industria pesada, alemana y otras instalaciones, y además se encuentra en funcionamiento un pequeño café y bar. En lo más alto, a 102 metros del suelo, igual que en París en la torre Eiffel, se encuentra un restaurante confortable que puede contener a 140 personas.

Además de este restaurante que ocupa la mitad superior de la esfera, un mirador circular permite en la parte inferior que 250 visitantes puedan descubrir por grandes ventanales, en un cuadro armonioso de parques floridos y de fuentes el conjunto de los 150 pabellones que representan a cinco continentes y, a lo lejos, la ciudad de Bruselas.

Los telespectadores de colores vivos van y vienen en todas direcciones pudiendo transportar 4.000 viajeros por hora a unos 25 metros de altura. Se perciben los grandes constructores, la de la U. R. S. S. y la de E. E. U. U., separadas por los pequeños pabellones de los países árabes: Arabia Saudita, Irak, Libano, Siria y Egipto.



Desde muy lejos, antes de llegar a la exposición se ve el brillante conjunto de esferas que constituyen el "Atomium", símbolo de la era atómica.

Si entráis en el pabellón soviético os encontraréis ante una inmensa estatua de Lenin. Allí veréis los satélites artificiales en tamaño natural y también los aparatos utilizados para recoger las observaciones durante el transcurso del girar de los "spútnik" alrededor de nuestro planeta. Hay máquinas y herramientas, coches de turismo fabricados con líneas norteamericanas, maquetas de aviones comerciales. También se encuentra allí la maqueta del primer cohete atómico del mundo, botado en 1957. Se halla igualmente todo lo que concierne a la economía, la ciencia y la técnica del país.

Los norteamericanos han construido un edificio circular, el más grande del mundo después del Coliseo, en forma de rueda de bicicleta. Se ha tratado de crear la atmósfera de Estados Unidos. Nada de demostraciones de potencia, sino la representación de algunas producciones americanas. Un circo con capacidad para 800 espectadores se acoge en sus instalaciones.

En la sección francesa, cuyo comisario general es Pierre de Gaulle, hermano del nuevo presidente del consejo de la República Francesa.

Arquitectura moderna, vanguardias y una decoración de vanguardia en estilo geométrico abstracto, se extienden en

abundancia en esta exposición. Recorriendo los "stand" se ve el de la medicina, y se tropieza el visitante con una maqueta (escala 1/3) del avión a reacción "La Caravelle", un Citroën D. S. 19, tolas modernas, obras literarias...

Entre las cinco naciones latinoamericanas participantes se cuenta la Argentina. Su pabellón, construido por el arquitecto Roberto Quirós, respaldado por la técnica de la arquitectura de vanguardia. En la planta baja, un patio es el marco para un restaurante argentino donde se pueden saborear platos, vinos y frutas del país. En los pisos primero y segundo se presentan los productos de las principales industrias: cueros, textiles, riqueza agrícola, artículos alimenticios, metalurgia y minería.

Podríamos extendernos del mismo modo en explicaciones sobre los 52 países participantes y dar así la vuelta al mundo. Nos limitaremos a señalar la importancia de la sección belga, cuyo lema es: "Nuevas técnicas al servicio del hombre que comprenden todos los aspectos de la industria, de las empresas y de la investigación".

En resumen, esta exposición está dividida en 6 secciones: Bélgica, Extranjera, Atracciones, Bélgica 1900,

Contra la Desafectación se Solidarizan Grupos Vecinales

La asamblea permanente de la Asociación de Vecindades de Rosario, ha resuelto solidarizarse con las justas reclamos de los vecinos de sección sexta, quienes desde hace ocho años soportan las afectaciones, en este caso acerca de la construcción de la Ciudad Universitaria.

En un comunicado dado a

Exposición pictórica de Tomás Ditaranto. Mañana, a las 18, en la galería Diez, calle San Martín 571, será inaugurada la muestra de pinturas del prestigioso artista Tomás Ditaranto, quien presentará en esta oportunidad veintinueve obras, oleos y acuarelas, sobre temas de paisaje y figura. Esta exposición, que podrá visitarse hasta el 1º de agosto, de 9 a 12 y de 18 a 20, ha despertado gran interés en los medios artísticos locales.

No le Tema al Frio... su Garganta

Agradecida con

Pastillas **Anta**

VINO RAMIDE

Un noble producto FILIPPINI

Rigen Mejoras Para Empleados Nacionales

LOS TAXISTAS GESTIONAN EL AUMENTO DE TARIFAS

El máximo es de mil pesos

CAPITAL FEDERAL. 1º — Se han dado a conocer los alcances del aumento de sueldos para el personal de la administración pública. Las mejoras se percibirán con retroactividad al 1º de mayo y no podrán ser en ningún caso inferiores a 480 pesos ni superiores a \$ 1.000. El personal menor de edad, con sueldos inferiores a \$ 700 percibirá \$ 300 de aumento. Este aumento está sujeto a retenciones por aportes jubilatorios. El personal comprendido en escalafones o convenios laborales queda excluido de estas mejoras, salvo que les resultara más favorable la escala de aumentos a hora dispuesta.

Políticos con el ex-Presidente

CAPITAL FEDERAL. 1º — Una delegación de dirigentes conservadores, encabezada por el Dr. Haridy, sostuvo una prolongada entrevista con el ex presidente provincial, teniente general Pedro Eugenio Aramburu. Nada se supo sobre lo tratado en la reunión, que despertó el interés de la prensa por ser esta la primera vez que Aramburu recibe a políticos luego de haber dejado la presidencia.

Se Rinde Homenaje a Hipólito Irigoyen y a Leandro N. Alem

Con motivo de cumplirse pasado mañana un nuevo aniversario de la desaparición de Hipólito Irigoyen, se realizarán diversos actos para honrar su memoria. Uno de ellos ha sido dispuesto por el comité departamental de la Unión Cívica Radical Intransigente, y tendrá lugar dicho día a las 18 en el parque Leandro N. Alem, de nuestra ciudad. Consistirá el mismo en la colocación de una ofrenda floral al pie de la estatua que perpetúa el recuerdo del ex presidente de la república, que da nombre a dicho paseo, ceremonia a la que ha sido invitado a asistir, el pueblo en general. La ofrenda floral será depositada por el comité departamental de la Unión Cívica Radical Intransigente, y tendrá lugar dicho día a las 18 en el parque Leandro N. Alem, de nuestra ciudad. Consistirá el mismo en la colocación de una ofrenda floral al pie de la estatua que perpetúa el recuerdo del ex presidente de la república, que da nombre a dicho paseo, ceremonia a la que ha sido invitado a asistir, el pueblo en general. La ofrenda floral será depositada por el comité departamental de la Unión Cívica Radical Intransigente, y tendrá lugar dicho día a las 18 en el parque Leandro N. Alem, de nuestra ciudad.

Sueldos básicos	Complemento
De 700 a 799	480
800 a 899	510
900 a 999	540
1.000 a 1.099	570
1.100 a 1.199	600
1.200 a 1.299	630
1.300 a 1.399	660
1.400 a 1.499	690
1.500 a 1.599	720
1.600 a 1.699	750
1.700 a 1.799	780
1.800 a 1.899	810
1.900 a 1.999	840
2.000 a 2.099	870
2.100 a 2.199	900
2.200 a 2.299	930
2.300 a 2.399	960
2.400 a 2.499	990
2.500 a 2.599	1.000
2.600 a 2.699	1.000
2.700 a 2.799	1.000
2.800 a 2.899	1.000
2.900 a 2.999	1.000
3.000 a 3.099	1.000
3.100 a 3.199	1.000
3.200 a 3.299	1.000
3.300 a 3.399	1.000
3.400 a 3.499	1.000
3.500 a 3.599	1.000
3.600 a 3.699	1.000
3.700 a 3.799	1.000
3.800 a 3.899	1.000
3.900 a 3.999	1.000
4.000 a 4.099	1.000
4.100 a 4.199	1.000
4.200 a 4.299	1.000
4.300 a 4.399	1.000
4.400 a 4.499	1.000
4.500 a 4.599	1.000
4.600 a 4.699	1.000
4.700 a 4.799	1.000
4.800 a 4.899	1.000
4.900 a 4.999	1.000
5.000 a 5.099	1.000
5.100 a 5.199	1.000
5.200 a 5.299	1.000
5.300 a 5.399	1.000
5.400 a 5.499	1.000
5.500 a 5.599	1.000
5.600 a 5.699	1.000
5.700 a 5.799	1.000
5.800 a 5.899	1.000
5.900 a 5.999	1.000
6.000 a 6.099	1.000
6.100 a 6.199	1.000
6.200 a 6.299	1.000
6.300 a 6.399	1.000
6.400 a 6.499	1.000
6.500 a 6.599	1.000
6.600 a 6.699	1.000
6.700 a 6.799	1.000
6.800 a 6.899	1.000
6.900 a 6.999	1.000
7.000 a 7.099	1.000
7.100 a 7.199	1.000
7.200 a 7.299	1.000
7.300 a 7.399	1.000
7.400 a 7.499	1.000
7.500 a 7.599	1.000
7.600 a 7.699	1.000
7.700 a 7.799	1.000
7.800 a 7.899	1.000
7.900 a 7.999	1.000
8.000 a 8.099	1.000
8.100 a 8.199	1.000
8.200 a 8.299	1.000
8.300 a 8.399	1.000
8.400 a 8.499	1.000
8.500 a 8.599	1.000
8.600 a 8.699	1.000
8.700 a 8.799	1.000
8.800 a 8.899	1.000
8.900 a 8.999	1.000
9.000 a 9.099	1.000
9.100 a 9.199	1.000
9.200 a 9.299	1.000
9.300 a 9.399	1.000
9.400 a 9.499	1.000
9.500 a 9.599	1.000
9.600 a 9.699	1.000
9.700 a 9.799	1.000
9.800 a 9.899	1.000
9.900 a 9.999	1.000
10.000 a 10.099	1.000
10.100 a 10.199	1.000
10.200 a 10.299	1.000
10.300 a 10.399	1.000
10.400 a 10.499	1.000
10.500 a 10.599	1.000
10.600 a 10.699	1.000
10.700 a 10.799	1.000
10.800 a 10.899	1.000
10.900 a 10.999	1.000
11.000 a 11.099	1.000
11.100 a 11.199	1.000
11.200 a 11.299	1.000
11.300 a 11.399	1.000
11.400 a 11.499	1.000
11.500 a 11.599	1.000
11.600 a 11.699	1.000
11.700 a 11.799	1.000
11.800 a 11.899	1.000
11.900 a 11.999	1.000
12.000 a 12.099	1.000
12.100 a 12.199	1.000
12.200 a 12.299	1.000
12.300 a 12.399	1.000
12.400 a 12.499	1.000
12.500 a 12.599	1.000
12.600 a 12.699	1.000
12.700 a 12.799	1.000
12.800 a 12.899	1.000
12.900 a 12.999	1.000
13.000 a 13.099	1.000
13.100 a 13.199	1.000
13.200 a 13.299	1.000
13.300 a 13.399	1.000
13.400 a 13.499	1.000
13.500 a 13.599	1.000
13.600 a 13.699	1.000
13.700 a 13.799	1.000
13.800 a 13.899	1.000
13.900 a 13.999	1.000
14.000 a 14.099	1.000
14.100 a 14.199	1.000
14.200 a 14.299	1.000
14.300 a 14.399	1.000
14.400 a 14.499	1.000
14.500 a 14.599	1.000
14.600 a 14.699	1.000
14.700 a 14.799	1.000
14.800 a 14.899	1.000
14.900 a 14.999	1.000
15.000 a 15.099	1.000
15.100 a 15.199	1.000
15.200 a 15.299	1.000
15.300 a 15.399	1.000
15.400 a 15.499	1.000
15.500 a 15.599	1.000
15.600 a 15.699	1.000
15.700 a 15.799	1.000
15.800 a 15.899	1.000
15.900 a 15.999	1.000
16.000 a 16.099	1.000
16.100 a 16.199	1.000
16.200 a 16.299	1.000
16.300 a 16.399	1.000
16.400 a 16.499	1.000
16.500 a 16.599	1.000
16.600 a 16.699	1.000
16.700 a 16.799	1.000
16.800 a 16.899	1.000
16.900 a 16.999	1.000
17.000 a 17.099	1.000
17.100 a 17.199	1.000
17.200 a 17.299	1.000
17.300 a 17.399	1.000
17.400 a 17.499	1.000
17.500 a 17.599	1.000
17.600 a 17.699	1.000
17.700 a 17.799	1.000
17.800 a 17.899	1.000
17.900 a 17.999	1.000
18.000 a 18.099	1.000
18.100 a 18.199	1.000
18.200 a 18.299	1.000
18.300 a 18.399	1.000
18.400 a 18.499	1.000
18.500 a 18.599	1.000
18.600 a 18.699	1.000
18.700 a 18.799	1.000
18.800 a 18.899	1.000
18.900 a 18.999	1.000
19.000 a 19.099	1.000
19.100 a 19.199	1.000
19.200 a 19.299	1.000
19.300 a 19.399	1.000
19.400 a 19.499	1.000
19.500 a 19.599	1.000
19.600 a 19.699	1.000
19.700 a 19.799	1.000
19.800 a 19.899	1.000
19.900 a 19.999	1.000
20.000 a 20.099	1.000
20.100 a 20.199	1.000
20.200 a 20.299	1.000
20.300 a 20.399	1.000
20.400 a 20.499	1.000
20.500 a 20.599	1.000
20.600 a 20.699	1.000
20.700 a 20.799	1.000
20.800 a 20.899	1.000
20.900 a 20.999	1.000
21.000 a 21.099	1.000
21.100 a 21.199	1.000
21.200 a 21.299	1.000
21.300 a 21.399	1.000
21.400 a 21.499	1.000
21.500 a 21.599	1.000
21.600 a 21.699	1.000
21.700 a 21.799	1.000
21.800 a 21.899	1.000
21.900 a 21.999	1.000
22.000 a 22.099	1.000
22.100 a 22.199	1.000
22.200 a 22.299	1.000
22.300 a 22.399	1.000
22.400 a 22.499	1.000
22.500 a 22.599	1.000
22.600 a 22.699	1.000
22.700 a 22.799	1.000
22.800 a 22.899	1.000
22.900 a 22.999	1.000
23.000 a 23.099	1.000
23.100 a 23.199	1.000
23.200 a 23.299	1.000
23.300 a 23.399	1.000
23.400 a 23.499	1.000
23.500 a 23.599	1.000
23.600 a 23.699	1.000
23.700 a 23.799	1.000
23.800 a 23.899	1.000
23.900 a 23.999	1.000
24.000 a 24.099	1.000
24.100 a 24.199	1.000
24.200 a 24.299	1.000
24.300 a 24.399	1.000
24.400 a 24.499	1.000
24.500 a 24.599	1.000
24.600 a 24.699	1.000
24.700 a 24.799	1.000
24.800 a 24.899	1.000
24.900 a 24.999	1.000
25.000 a 25.099	1.000
25.100 a 25.199	1.000
25.200 a 25.299	1.000
25.300 a 25.399	1.000
25.400 a 25.499	1.000
25.500 a 25.599	1.000
25.600 a 25.699	1.000
25.700 a 25.799	1.000
25.800 a 25.899	1.000
25.900 a 25.999	1.000
26.000 a 26.099	1.000
26.100 a 26.199	1.000
26.200 a 26.299	1.000
26.300 a 26.399	1.000
26.400 a 26.499	1.000
26.500 a 26.599	1.000
26.600 a 26.699	1.000
26.700 a 26.799	1.000
26.800 a 26.899	1.000
26.900 a 26.999	1.000
27.000 a 27.099	1.000
27.100 a 27.199	1.000
27.200 a 27.299	1.000
27.300 a 27.399	1.000
27.400 a 27.499	1.000
27.500 a 27.599	1.000
27.600 a 27.699	1.000
27.700 a 27.799	1.000
27.800 a 27.899	1.00

NOTARIO

Nº 18: "Playa de arena".
Sterling Hayden: "Paris zigzag",
danza. "Bonda de la mujer".

TINO SUIZO — \$ 6.40 y 4.40
col. 18: "La manja gitana", con
Ella Frenco; "Para siempre, amor
mío", con Jorge Mistral; "Mar-
celino, pan y vino", Pablo
Ramos.

RODRIGO — \$ 3.30. Feo:
"El caso", "República del Perú",
"Imitaciones peligrosas", "Palota
de trozo", "Sueño en el mar",
con Enrique Muñoz.

CASINO — col. 20: "La
república de casaca", con María
Daval; "Llegó la niña Ramona",
con Paula Iglesias; "Javellana",
con María Dával.

DODOT — A las 16: Feo: Copé
"Godoz cruza"; "Mi vida en mi-
ra", "Tres amores en París", y "Mi
vida de la tierra".

ROMA — \$ 5.90 al 20: "El
casado", "El hijo", "Hoy", "Agre-
siones sin piedad", con Danny Ke-
to; "El campeón tonto", con
Marta y Livia.

GRAN CIRCO — col. 804
"Delirio", con Nelly Garmez;

"Escándalo nocturno", con E-
lencar; "Desnuda", con Je-
suarve.

Arg.: \$ 6.45 al 20:
Arq.: "Botón de ancla", con
Mariscal; "Sangre torera",
Rafael Altamir; "Suicidio en
la plaza", con María Dával.

SPLENDID — \$ 0.80. El:
"Juegos prohibidos", con Del-
Rosay; "Turín de amor",
con María Dával; "Fiesta de sa-
sa", con Martina Cordero.

CASINO — Hoy, a las 21:
Camilo completo de programas.
Cine: "El mundo es un teatro",
el estreno "Estrella de noche",
por el teatro Tropical Colonal e
no cómico; "Pisara, nuntera, lo-
bo", por el teatro popular.

HISTORIA — Hoy,
mañana, a las 19.10 concen-
túballos. Hoy, viernes, boxeo;
sáb., viernes, motociclismo. Sáb.

GRAN CIRCO "AGUILAS Y
MANIAS" — Br. Ordo y 97.
Febrero, Hoy, a las 8 y 22.
Se da la impresión "Oligato en
el mundo", con Nelly Garmez,
compos. Tres veces cantada.

Notas de la Vida Social

TE - CANASTA

La subcomisión de damas de A. R. D. A. L. organiza para el 24 del corriente un té - canasta en los salones del Circulo Italiano. En el transcurso de la reunión habrá rifas y otras atracciones. Las tarjetas pueden solicitarse por medio de los teléfonos 28392, 63116 y 92862.

REUNIONES

Los esposos D. Rogelio Miranda y Da. Ernestina Paz reunieron anoche en una cena a un núcleo de sus amistades para retribuir atenciones recibidas durante su estadía en Rosario.

Con motivo de haber cumplido catorce años de edad la señorita Amelia Dora Martinez, se realizó una fiesta de carácter íntimo en el domicilio de sus padres.

DEMOSTRACIONES

Un grupo de amigas de la señorita Rosalía Vercelli la obsequiará pasado mañana con un lunch por su próximo casamiento.

La señorita Gloria E. Bonetti García, que se casará en breve, será objeto de una demostración ofrecida por sus relaciones el sábado venidero.

BODAS DE PLATA

Con motivo de cumplir 25 años de casados, los esposos D. Mariano Guevara y Da. Zulma Marchese reunirán mañana por la noche a un núcleo íntimo de sus amistades.

CASAMIENTOS

García Fanjul - Giovannoni - A las 20.30 se consagrará mañana, en la Iglesia de

Nuestra Señora del Perpetuo Socorro, la unión matrimonial de la señorita Sara García Fanjul con el señor Alberto Antonio Giovannoni. El acto religioso será apadrinado por la señora Emma M. B. de Giovannoni y el señor David García. En el Registro Civil suscribirán el acta correspondiente la señorita María Ester García y el señor Pedro O. Almada.

Covacevich - Bocchi

El 11 del corriente se realizó el casamiento de la señorita Olga Inés Covacevich con el señor Sergio Bocchi. Serán testigos ante el Registro Civil los señores Francisco Antonio Covacevich y Luis Bocchi.

Schulze Garzón - Khun Thienker - Ayer, en la Iglesia Evangelista alemana, fueron bendecidos los esposos de la señorita Nidia Schulze Garzón con el señor Egon Khun Thienker.

Cassini Morán - Rizzardi - En el templo de Nuestra Señora de la Merced se consagró la boda de la señorita Alicia Cassini Morán con el doctor Alberto C. Rizzardi.

Muñoz - Philipp

Fue bendecido en el templo de María Auxiliadora el matrimonio de la señorita Carmen Muñoz con el señor Rubén Ricardo Philipp.

Morales - Gómez

Consagróse en la Iglesia de Nuestra Señora de Luján el enlace de la señorita Amalia Beatriz Morales con el señor Gregorio Eduardo Gómez.

Tomatis - Pereyra

Se bendijo en el domicilio de la novia la unión matrimonial de la señorita Nélva Tomatis con el señor Enrique Pereyra.

Canovas - Penna

El casamiento de la señorita Marta Susana Canovas con el señor Nicolás Penna se efectuó ayer en la intimidad.

Luna - Moguol

Lievóse a cabo ayer la boda de la señorita Gumermin

Enlace CESANO - MARTIN.

da Luna con el señor Arnoldo Moguol.

Barreto - Tossoratti - La señorita Sixta Barreto y el señor Pedro Antonio Tossoratti contrajeron matrimonio en la intimidad.

COMPROMISOS

Se formalizó el compromiso de la señorita Beatriz L. Caracelli con el señor Mario F. Giarda.

El sábado, en la intimidad, quedará concertado el compromiso de la señorita Antonia Sangregorio con el señor Juan Carlos Rocha.

En Felicia (Santa Fe) se realizó el compromiso de la señorita Elisa E. Yenerleth Meyer con el señor Roberto L. Caporali Lorenzatti.

La señorita Eulalia Croce y el señor Pedro R. Zamora concertaron su compromiso en la intimidad.

Efectuóse el compromiso de la señorita María del Rosario Cánaves con el señor Luis Damiro Avila.

ENFERMOS

Guarda cama la señora Blanca Mirquez de Yannerleth; su estado es satisfactorio, así como el de su hijo Jorge Gabriel.

La señora Leonor Iglesias de Monsalvo continúa enferma.

Experimenta mejoría el señor Aldo F. Imperiali.

El señor Javier Lozano se encuentra enfermo.

VIAJEROS

A Buenos Aires el doctor Sixto Terán y su esposa Da. Sofia Nougues.

Al mismo punto el doctor Horacio Vázquez.

A Santiago del Estero el doctor Antonio Bravo Zamora.

A Corrientes el señor Guillermo Colombres Corado.

MISAS

En la Iglesia Catedral se oficiarán misas mañana, a las 10, para rogar por el alma del doctor Luis González Sabatini, al cumplirse el primer aniversario de su fallecimiento.

FALLECIMIENTO

D. ALFREDO BOERO

Dolorosamente ha impresionado entre sus relaciones el fallecimiento del señor Al-



(Foto Plus Ultra)

fredo Boero, ocurrido a raíz de un accidente. Por su sencillez y cordialidad gozaba de la simpatía y el aprecio de cuantos lo conocieron y trataron. En el acto del sepelio, realizado en el cementerio Del Salvador, se puso nobremente de relieve la honda pena que ha producido su inesperado deceso.

CUENTO CATOLICO

Mica del profesional. Organizada por el Consejo Diocesano de la Agrupación de Profesionales de la Acción Católica se reará el domingo venidero, a las 8.30, en la capilla de Nuestra Señora de la Misericordia (San Luis y bulevar Oroño), la tradicional misa del profesional, durante la cual podrá cumplirse con el precepto pascual. El oficio estará a cargo del

obispo de Rosario, cardinal Mons. Dr. Antonio Caggiano.

Versión nacional de excelente contenido

Para mañana se anuncia, en Buenos Aires, el estreno de "Detrás de un largo muro", película de factura criolla, que lleva sello de la Argentina Sono Film y fuera lograda bajo las directivas de Lucas Demare.

Un asunto original de Sixto Pondal Ríos es explotado en el film, que contó con la labor interpretativa de Lilita Murúa, Susana Campos, Mario Passano, Ricardo Argenti, María Núñez y otros buenos elementos del cine nacional.

Para fecha próxima se anuncia al estreno local de esta realización, que se señala como poseedora de excelente contenido.

Dos novedades de mañana el Capitol

Renovando mañana sus programaciones, la sala del Capitol dará a conocer dos producciones que se adelantan como de acción y buena secuencia.

Las son: "El hombre de Texas", con Joby Wayne como principal intérprete y "Tormenta en el desierto", que tiene como protagonistas a Dale Robertson y John Lund.

Comedia de Warner en dos cines locales

Renovando mañana sus programaciones, los cines Rialto y El Cairo ofrecerán en carácter de novedades "Juego de pipas", una comedia de la Warner Bros. que llega precedida de excelentes referencias.

Se trata de una agil política en donde se desarrolla un argumento perteneciente a George Abbott y Richard Dixell, que se encargó de dirigir el primer acto.

La actriz cantabla Doris Day, que a su cargo el rol protagónico, siendo ayudada en su labor, por John Raitt, Carol Hovey, Eddie Foy y una selección de figuras menores.

Dos salas brindarán un relato policial

En forma suada se ofrecerá mañana desde las pantallas de los cines Imperial y Nuevo Alvear, "Pasaporte a la muerte", una película de corte policial, donde se desarrolla un interesante argumento, llevado adelante bajo las directivas de Ken Annakin.

El reparto está integrado en su primera plana, por Rod Taylor, María Landi, David Knight y Noel William.

Humphrey Bogart en su última película

En la pantalla del Broadway se dará a conocer en el día de mañana, la última realización cinematográfica en la que actuara como principal intérprete el actor Humphrey Bogart, recientemente desaparecido.

Se trata del film "Amor en el infierno", donde el actor comparte la responsabilidad del primer plano interpretativo con la dúctil estrella, Jane Allyson.

"Marisa la Coqueta" se Estrena Simultáneamente en Seis Salas

Una producción italiana, lograda en magnificación y llevada adelante con la colaboración de elementos españoles, se dará a conocer esta tarde en forma simultánea, desde las pantallas de seis salas cinematográficas de nuestro medio, a saber: Gran Rex, Ambassador, Empire, América, Doherty y Opera.

La película, que se titula "Marisa la coqueta", fue producida en forma suada por Carlos Ponti-Cor Incom, sobre un argumento de contenido amable y simpático, sin gravitaciones dramáticas.

La nueva estrella del cine peninsular, Marisa Allasio encabeza el reparto que integra con Renato Savatelli, Ettore Manni, Francisco Ribal, Angel Aranza, Giancarlo Zarfati, Guglielmo Inglesi y otros astros y estrellas de menor calificación en la constelación fílmica europea.

La dirección del espectáculo, "Marisa la coqueta", fue encargada al reparto que integra con Renato Savatelli, Ettore Manni, Francisco Ribal, Angel Aranza, Giancarlo Zarfati, Guglielmo Inglesi y otros astros y estrellas de menor calificación en la constelación fílmica europea.

La dirección del espectáculo, "Marisa la coqueta", fue encargada al reparto que integra con Renato Savatelli, Ettore Manni, Francisco Ribal, Angel Aranza, Giancarlo Zarfati, Guglielmo Inglesi y otros astros y estrellas de menor calificación en la constelación fílmica europea.

La dirección del espectáculo, "Marisa la coqueta", fue encargada al reparto que integra con Renato Savatelli, Ettore Manni, Francisco Ribal, Angel Aranza, Giancarlo Zarfati, Guglielmo Inglesi y otros astros y estrellas de menor calificación en la constelación fílmica europea.

La dirección del espectáculo, "Marisa la coqueta", fue encargada al reparto que integra con Renato Savatelli, Ettore Manni, Francisco Ribal, Angel Aranza, Giancarlo Zarfati, Guglielmo Inglesi y otros astros y estrellas de menor calificación en la constelación fílmica europea.

La dirección del espectáculo, "Marisa la coqueta", fue encargada al reparto que integra con Renato Savatelli, Ettore Manni, Francisco Ribal, Angel Aranza, Giancarlo Zarfati, Guglielmo Inglesi y otros astros y estrellas de menor calificación en la constelación fílmica europea.

La dirección del espectáculo, "Marisa la coqueta", fue encargada al reparto que integra con Renato Savatelli, Ettore Manni, Francisco Ribal, Angel Aranza, Giancarlo Zarfati, Guglielmo Inglesi y otros astros y estrellas de menor calificación en la constelación fílmica europea.

La dirección del espectáculo, "Marisa la coqueta", fue encargada al reparto que integra con Renato Savatelli, Ettore Manni, Francisco Ribal, Angel Aranza, Giancarlo Zarfati, Guglielmo Inglesi y otros astros y estrellas de menor calificación en la constelación fílmica europea.

La dirección del espectáculo, "Marisa la coqueta", fue encargada al reparto que integra con Renato Savatelli, Ettore Manni, Francisco Ribal, Angel Aranza, Giancarlo Zarfati, Guglielmo Inglesi y otros astros y estrellas de menor calificación en la constelación fílmica europea.

La dirección del espectáculo, "Marisa la coqueta", fue encargada al reparto que integra con Renato Savatelli, Ettore Manni, Francisco Ribal, Angel Aranza, Giancarlo Zarfati, Guglielmo Inglesi y otros astros y estrellas de menor calificación en la constelación fílmica europea.

La dirección del espectáculo, "Marisa la coqueta", fue encargada al reparto que integra con Renato Savatelli, Ettore Manni, Francisco Ribal, Angel Aranza, Giancarlo Zarfati, Guglielmo Inglesi y otros astros y estrellas de menor calificación en la constelación fílmica europea.

La dirección del espectáculo, "Marisa la coqueta", fue encargada al reparto que integra con Renato Savatelli, Ettore Manni, Francisco Ribal, Angel Aranza, Giancarlo Zarfati, Guglielmo Inglesi y otros astros y estrellas de menor calificación en la constelación fílmica europea.

La dirección del espectáculo, "Marisa la coqueta", fue encargada al reparto que integra con Renato Savatelli, Ettore Manni, Francisco Ribal, Angel Aranza, Giancarlo Zarfati, Guglielmo Inglesi y otros astros y estrellas de menor calificación en la constelación fílmica europea.

La dirección del espectáculo, "Marisa la coqueta", fue encargada al reparto que integra con Renato Savatelli, Ettore Manni, Francisco Ribal, Angel Aranza, Giancarlo Zarfati, Guglielmo Inglesi y otros astros y estrellas de menor calificación en la constelación fílmica europea.

La dirección del espectáculo, "Marisa la coqueta", fue encargada al reparto que integra con Renato Savatelli, Ettore Manni, Francisco Ribal, Angel Aranza, Giancarlo Zarfati, Guglielmo Inglesi y otros astros y estrellas de menor calificación en la constelación fílmica europea.

La dirección del espectáculo, "Marisa la coqueta", fue encargada al reparto que integra con Renato Savatelli, Ettore Manni, Francisco Ribal, Angel Aranza, Giancarlo Zarfati, Guglielmo Inglesi y otros astros y estrellas de menor calificación en la constelación fílmica europea.

La dirección del espectáculo, "Marisa la coqueta", fue encargada al reparto que integra con Renato Savatelli, Ettore Manni, Francisco Ribal, Angel Aranza, Giancarlo Zarfati, Guglielmo Inglesi y otros astros y estrellas de menor calificación en la constelación fílmica europea.

La dirección del espectáculo, "Marisa la coqueta", fue encargada al reparto que integra con Renato Savatelli, Ettore Manni, Francisco Ribal, Angel Aranza, Giancarlo Zarfati, Guglielmo Inglesi y otros astros y estrellas de menor calificación en la constelación fílmica europea.

La dirección del espectáculo, "Marisa la coqueta", fue encargada al reparto que integra con Renato Savatelli, Ettore Manni, Francisco Ribal, Angel Aranza, Giancarlo Zarfati, Guglielmo Inglesi y otros astros y estrellas de menor calificación en la constelación fílmica europea.

La dirección del espectáculo, "Marisa la coqueta", fue encargada al reparto que integra con Renato Savatelli, Ettore Manni, Francisco Ribal, Angel Aranza, Giancarlo Zarfati, Guglielmo Inglesi y otros astros y estrellas de menor calificación en la constelación fílmica europea.

La dirección del espectáculo, "Marisa la coqueta", fue encargada al reparto que integra con Renato Savatelli, Ettore Manni, Francisco Ribal, Angel Aranza, Giancarlo Zarfati, Guglielmo Inglesi y otros astros y estrellas de menor calificación en la constelación fílmica europea.

La dirección del espectáculo, "Marisa la coqueta", fue encargada al reparto que integra con Renato Savatelli, Ettore Manni, Francisco Ribal, Angel Aranza, Giancarlo Zarfati, Guglielmo Inglesi y otros astros y estrellas de menor calificación en la constelación fílmica europea.

La dirección del espectáculo, "Marisa la coqueta", fue encargada al reparto que integra con Renato Savatelli, Ettore Manni, Francisco Ribal, Angel Aranza, Giancarlo Zarfati, Guglielmo Inglesi y otros astros y estrellas de menor calificación en la constelación fílmica europea.

La dirección del espectáculo, "Marisa la coqueta", fue encargada al reparto que integra con Renato Savatelli, Ettore Manni, Francisco Ribal, Angel Aranza, Giancarlo Zarfati, Guglielmo Inglesi y otros astros y estrellas de menor calificación en la constelación fílmica europea.

La dirección del espectáculo, "Marisa la coqueta", fue encargada al reparto que integra con Renato Savatelli, Ettore Manni, Francisco Ribal, Angel Aranza, Giancarlo Zarfati, Guglielmo Inglesi y otros astros y estrellas de menor calificación en la constelación fílmica europea.

La dirección del espectáculo, "Marisa la coqueta", fue encargada al reparto que integra con Renato Savatelli, Ettore Manni, Francisco Ribal, Angel Aranza, Giancarlo Zarfati, Guglielmo Inglesi y otros astros y estrellas de menor calificación en la constelación fílmica europea.

La dirección del espectáculo, "Marisa la coqueta", fue encargada al reparto que integra con Renato Savatelli, Ettore Manni, Francisco Ribal, Angel Aranza, Giancarlo Zarfati, Guglielmo Inglesi y otros astros y estrellas de menor calificación en la constelación fílmica europea.

La dirección del espectáculo, "Marisa la coqueta", fue encargada al reparto que integra con Renato Savatelli, Ettore Manni, Francisco Ribal, Angel Aranza, Giancarlo Zarfati, Guglielmo Inglesi y otros astros y estrellas de menor calificación en la constelación fílmica europea.

La dirección del espectáculo, "Marisa la coqueta", fue encargada al reparto que integra con Renato Savatelli, Ettore Manni, Francisco Ribal, Angel Aranza, Giancarlo Zarfati, Guglielmo Inglesi y otros astros y estrellas de menor calificación en la constelación fílmica europea.

La dirección del espectáculo, "Marisa la coqueta", fue encargada al reparto que integra con Renato Savatelli, Ettore Manni, Francisco Ribal, Angel Aranza, Giancarlo Zarfati, Guglielmo Inglesi y otros astros y estrellas de menor calificación en la constelación fílmica europea.

La dirección del espectáculo, "Marisa la coqueta", fue encargada al reparto que integra con Renato Savatelli, Ettore Manni, Francisco Ribal, Angel Aranza, Giancarlo Zarfati, Guglielmo Inglesi y otros astros y estrellas de menor calificación en la constelación fílmica europea.

La dirección del espectáculo, "Marisa la coqueta", fue encargada al reparto que integra con Renato Savatelli, Ettore Manni, Francisco Ribal, Angel Aranza, Giancarlo Zarfati, Guglielmo Inglesi y otros astros y estrellas de menor calificación en la constelación fílmica europea.

La dirección del espectáculo, "Marisa la coqueta", fue encargada al reparto que integra con Renato Savatelli, Ettore Manni, Francisco Ribal, Angel Aranza, Giancarlo Zarfati, Guglielmo Inglesi y otros astros y estrellas de menor calificación en la constelación fílmica europea.

La dirección del espectáculo, "Marisa la coqueta", fue encargada al reparto que integra con Renato Savatelli, Ettore Manni, Francisco Ribal, Angel Aranza, Giancarlo Zarfati, Guglielmo Inglesi y otros astros y estrellas de menor calificación en la constelación fílmica europea.

La dirección del espectáculo, "Marisa la coqueta", fue encargada al reparto que integra con Renato Savatelli, Ettore Manni, Francisco Ribal, Angel Aranza, Giancarlo Zarfati, Guglielmo Inglesi y otros astros y estrellas de menor calificación en la constelación fílmica europea.

La dirección del espectáculo, "Marisa la coqueta", fue encargada al reparto que integra con Renato Savatelli, Ettore Manni, Francisco Ribal, Angel Aranza, Giancarlo Zarfati, Guglielmo Inglesi y otros astros y estrellas de menor calificación en la constelación fílmica europea.

La dirección del espectáculo, "Marisa la coqueta", fue encargada al reparto que integra con Renato Savatelli, Ettore Manni, Francisco Ribal, Angel Aranza, Giancarlo Zarfati, Guglielmo Inglesi y otros astros y estrellas de menor calificación en la constelación fílmica europea.

La dirección del espectáculo, "Marisa la coqueta", fue encargada al reparto que integra con Renato Savatelli, Ettore Manni, Francisco Ribal, Angel Aranza, Giancarlo Zarfati, Guglielmo Inglesi y otros astros y estrellas de menor calificación en la constelación fílmica europea.

La dirección del espectáculo, "Marisa la coqueta", fue encargada al reparto que integra con Renato Savatelli, Ettore Manni, Francisco Ribal, Angel Aranza, Giancarlo Zarfati, Guglielmo Inglesi y otros astros y estrellas de menor calificación en la constelación fílmica europea.

La dirección del espectáculo, "Marisa la coqueta", fue encargada al reparto que integra con Renato Savatelli, Ettore Manni, Francisco Ribal, Angel Aranza, Giancarlo Zarfati, Guglielmo Inglesi y otros astros y estrellas de menor calificación en la constelación fílmica europea.

La dirección del espectáculo, "Marisa la coqueta", fue encargada al reparto que integra con Renato Savatelli, Ettore Manni, Francisco Ribal, Angel Aranza, Giancarlo Zarfati, Guglielmo Inglesi y otros astros y estrellas de menor calificación en la constelación fílmica europea.

La dirección del espectáculo, "Marisa la coqueta", fue encargada al reparto que integra con Renato Savatelli, Ettore Manni, Francisco Ribal, Angel Aranza, Giancarlo Zarfati, Guglielmo Inglesi y otros astros y estrellas de menor calificación en la constelación fílmica europea.

La dirección del espectáculo, "Marisa la coqueta", fue encargada al reparto que integra con Renato Savatelli, Ettore Manni, Francisco Ribal, Angel Aranza, Giancarlo Zarfati, Guglielmo Inglesi y otros astros y estrellas de menor calificación en la constelación fílmica europea.

La dirección del espectáculo, "Marisa la coqueta", fue encargada al reparto que integra con Renato Savatelli, Ettore Manni, Francisco Ribal, Angel Aranza, Giancarlo Zarfati, Guglielmo Inglesi y otros astros y estrellas de menor calificación en la constelación fílmica europea.

La dirección del espectáculo, "Marisa la coqueta", fue encargada al reparto que integra con Renato Savatelli, Ettore Manni, Francisco Ribal, Angel Aranza, Giancarlo Zarfati, Guglielmo Inglesi y otros astros y estrellas de menor calificación en la constelación fílmica europea.

La dirección del espectáculo, "Marisa la coqueta", fue encargada al reparto que integra con Renato Savatelli, Ettore Manni, Francisco Ribal, Angel Aranza, Giancarlo Zarfati, Guglielmo Inglesi y otros astros y estrellas de menor calificación en la constelación fílmica europea.

La dirección del espectáculo, "Marisa la coqueta", fue encargada al reparto que integra con Renato Savatelli, Ettore Manni, Francisco Ribal, Angel Aranza, Giancarlo Zarfati, Guglielmo Inglesi y otros astros y estrellas de menor calificación en la constelación fílmica europea.

La dirección del espectáculo, "Marisa la coqueta", fue encargada al reparto que integra con Renato Savatelli, Ettore Manni, Francisco Ribal, Angel Aranza, Giancarlo Zarfati, Guglielmo Inglesi y otros astros y estrellas de menor calificación en la constelación fílmica europea.

La dirección del espectáculo, "Marisa la coqueta", fue encargada al reparto que integra con Renato Savatelli, Ettore Manni, Francisco Ribal, Angel Aranza, Giancarlo Zarfati, Guglielmo Inglesi y otros astros y estrellas de menor calificación en la constelación fílmica europea.

CRECER
HOMBRES Y MUJERES
en cualquier edad, incl. niños, hasta 14 años, con el maravilloso potenciador y garantía absoluta. "SUPER STALTO Y-B".
Cada Crecer-Mente, MILLARES DE BENEFICIOSOS, incrementa en 40 pollos. Pide catálogo ilustrado a Representaciones exclusivas para Sudamérica Latina, DIDA S. R. L. LAVILLE 1425 64. Pto. - BUENOS AIRES, REPUBLICA ARGENTINA.

ESTILIZADO FRANCES
Cama Doble Balcon 8 Piezas... \$ 7.900.-
COMEDOR 8 piezas
Aparador Living, Mesa y 6 Sillas Tabla... \$ 4.300.-

LEVITON FABRICA
SAN LUIS 1942
Y SUCURSALES
Bv. Rondeau 2349 Bv. Rondeau 98 (Puente Arroyito)
CREDITOS

COLCHONES A RESORTES
Para Invierno y Verano
GARANTIA ESCRITA 5 AÑOS
desde \$ 80.- por mes

Comic strip section featuring various characters and stories, including "COCINAS MATHY" and "AMARGO OBRERO".